

నవ్వులు పూయించిన మారుతీనగర్ నుబ్రమణ్ణం

రావు రమేష్ కథానాయకుడిగా రూపొందిన చిత్రం 'మార్లీన్ నగర్ సుబ్రమణ్యంలక్ష్మీక్ కార్య దర్శకత్వం వహించారు. క్రియేటిభ్ డైరక్టర్ సుకుమార్ భార్య తెబిత సమర్పణలో పీటిఅర్ సినిమాన్, లోకమాత్రే సినిమాటిక్ సున్సల్ పై బుజు రాయుడు పెంట్యల్, మోహన్ కార్య నిర్మించారు. ట్రైలర్, డీజర్మిట్ ట్రైలిష్ కశవెంట్స్తో మంచి అంచనాలు తెచ్చుకున్న ఈ సినిమా శక్తపారం ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చింది. ఇప్పటికే అనేక ప్రాంతాలలో సినిమా ఫోలై స్టోర్ అవగా చాలామంది ఈ మూవీని చూసి తమ అభిప్రాయాలు తెలుపుతున్నారు. మధ్య తరగతి నిరుద్యోగికి అనుకోకుండా 10 లక్షలు లభిస్తే ఏం చేశాడనే కథతో రూపొందిన ఈ చిత్రం ఆర్ధంతం నవ్వులు పూయించిందని, పెట్టిన డబ్బుకు సరిపోను వేస్తున్నారు. ముఖ్యంగా అల్లు అర్ధున్ రెఫరెన్సులు వాడిన విధానం సినిమాకే ప్రైలెట్గా ఉండని, ఒకటి రెండు సంరాఘాల్ చిరంజీవి పాటలకు రావు రమేష్ తన డ్యూస్తో ప్రేక్షకులను ట్రిల్ చేశాడని కామెంట్లు సెదుతున్నారు. అదేవిధంగా పాటలు, బాపున్నారుని, ఘస్టాప వరకు ఓ రీతిలో ఉన్న రావు రామేష్ పాత డబ్బులు వచ్చాక సెకండాఫీలో మారిన విధానం బావుండని అంటున్నారు సినిమాలో అక్కడక్కడ లాజిక్లు మిస్యునున నవ్వులకు ఎలాంటి ధోకాలేదని, ఈ ఏదాది బెస్ట్ కాపెడీ చిత్రం ఇదేనని, చాలా రోజుల తర్వాత మంచి విఫోదం ఇచ్చారని పోస్టులు పెపుతున్నారు. అంగోక రావు రమేష్ చేసిన డ్యూస్ కిప్పులను సోషల్ మిడియాలో పేర్ చేస్తూ తమ అనుందాన్ని పంచుకుంటున్నారు. సినిమా అంతటినీ రావు రమేష్ తన భుజాల్ పై మోన్సూ ఓ రేంజ్కు తీసుకెళదాని, భార్యగా చేసిన ఇంద్రజి, కొడుకుగా చేసిన అంకిత్, రమ్య క్యారెక్టర్లు కూడా



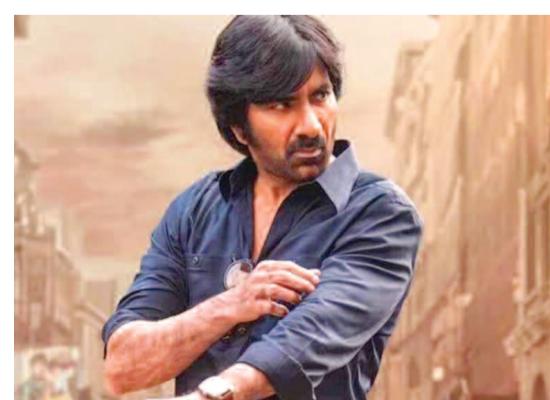
బాగా పండాయని చెబుతున్నారు. ముఖ్యంగా.. నా తలంప్రి అల్లు అరవింద్, నా అన్నయ్య అల్లు అర్పున్ అంటూ రావు రమేశ్ కొడుకు క్యారెషన్ పదే పదే చెబుతూ , సినిమాలో తను ప్రేమించిన అమ్మాయిని ఊహించుకుంటూ పాడుకునే పాటల్లోనూ అల్లు అర్పున్ సూపర్ హిట్ సాంగ్స్ రి క్రిమ్చేషన్ చేసిని విధానం చాలా టైలెర్స్గా ఉండని అంటున్నారు. ప్రతి ఒకరూ తప్పక మాదాలింపు అంటూ తమ తమ పోస్టులలో రాసుకొస్తున్నారు. వినోదంతో పాటు చక్కబీ కుటుంబ విలువలతో తెరకెపున్ ఈ మారుతీ నగర్ సుప్రమణ్యం' సినిమాను మిన్ చేయవద్దని కోరుతున్నారు.



ప్రభాన్నష్ట అర్థద వాల్స వ్యాఖ్యలు

చర్చలు తీసుకోవాలంటూ మంచు విష్ణు లేఖ

కల్ప 2898 ఏడీ సినిమాలో ప్రభాస్ పాత్ర గురించి తక్కువ చేస్తూ బాలీవుడ్ నటుడు అర్థద్ వారీ మాట్లాడిన తీర్చుకై ఇప్పటికే పలువురు సినీ ప్రముఖులు స్పందించి ఖండించారు. తాజగా మూవీ ఆర్టిస్ట్ అసోసియేషన్ మా అధ్యక్షుడు మంచు విష్ణు కశ విషయంలో మూవీ అండ్ టీఫీ ఆర్టిస్ట్ అసోసియేషన్ కు లేఖ రాశారు. 'కల్ప 2898' పై తన అభిప్రాయాన్ని ఇటీవల శింటర్స్‌లో అర్థద్ వారీ పంచకున్నారు. అయితే ఈ క్రమంలో ఆయన ప్రభాస్ పాత్ర గురించి చేసిన వ్యాఖ్యలు సోషల్ మియాడియాలో పైరాల్ అయాయి. అవి టాలీవుడ్ నటుడు, అభిమానుల మనోభావాల్ని దెబ్బతీసేలా ఉన్నాయని అర్థక్కురాలు హూన్‌వే ధిల్మాన్కు రానిన లేఖలో మంచు విష్ణు పేరొన్నారు, ప్రతి వ్యక్తికి వారి అభిప్రాయాలను వుక్కపరిచే హక్కు ఉంది. దాన్ని మేము గౌరవిస్తున్నాం. కానీ, అర్థద్ వ్యాఖ్యలు ప్రభాస్‌ను తక్కువ చేసేలా ఉన్నందుకు బాధపడుతున్నాం. సోషల్ మియాడియా ఇలంటి విషయాలు త్వరగా పైరాల్ అవుతాయి. ఆ విషయాన్ని అందరూ గమనించాలి. మాటకు చాలా శక్తి ఉంటుంది. అది ఇద్దరి మధ్య బింధాలను బలపరవగలదు, గొడవలూ స్ఫూర్తిచగలదు. అర్థద్ కామెంట్స్ నెగాలివిచీని తీసుకొచ్చేంగా ఉన్నాయి. నిస్సినటుల మధ్య ఒక్కత, గౌరవం కోసం ఎప్పుడూ మంచుండినే లసోసియేషన్ అర్థద్ వ్యాఖ్యలపై స్పందిస్తుండని నమ్ముతున్నాం. మిా మదుత్త కోసం ఎదురుచూస్తున్నాం. భవిష్యత్తులో ఇలాంటి కామెంట్స్ చేయకుండా ఆయనకు సూచనలు చేస్తారని ఆశిస్తున్నాం. ప్రొంతాలతో బాప్టో సంబందం లేకుండా నటీపులుంతా గౌరవంగా ఉండాలని కోరుతున్నాం.



మాన్ మహరాజ రవితేజకు షాటింగ్లో ప్రమాదం

మాన్ మహారాజ రవితేజకు మాటింగ్లో ప్రమాదం జరిగింది. రవితేజ 67 ప్రాణశ్యేష మాటింగ్ సమయంలో రవితేజకు ప్రమాదం జరుగగా.. అతడి కుదిచేతికి గాయం అయ్యింది. అయితే నొప్పిభరిస్తునే మాటింగ్లో పాల్గొన్నాడు రవితేజ. అయితే ఘాటింగ్ అనవంతరం ఈ గాయం ఎక్కువ కావడం లలన చిత్రబ్ధందం ఆయనను ఆస్పత్రికి తరలించారు. రవితేజను పరిశీలించిన వెద్దులు ఆయనకు శద్రువికిత్త చేసి, ఆరు వారాల పాటు రెన్ తీఱుకోవాలని

Printed and Published by MEKALA DAMODAR REDDY on behalf of DBC Publications, and Printed at Vanitha Graphics, H.No. 3-3-76/123/21, Maruthi Enclave, Attapur, Rajendra Nagar, Ranga Reddy, Telangana-500048, and Published at: H No. 6-2-4/2, 1st Floor, Shivarampally, NPA, Rajendra Nagar, Ranga Reddy, Telangana-500052. Editor: KOTLA CHANDRA KANTH. "RNI. Title- Code: TELTEL12231. Cell: 9705231654